

## 付属推薦入試アンケート

今年の高校3年生が付属推薦の面接で何を聞かれたか、感想や後輩へのメッセージを聞きました。以下にその一部を掲載します。参考にして下さい。なお、ほとんどの学部で質問される「志望理由」「高校時代に頑張ったこと」「自分の長所・短所」「気になっている最近のニュース」は省略します。(👉:以下はアドバイス)

### <法学部>

将来の職業観 // 法律学科(一部)に上がりたいか // 高校時代になぜ行政書士試験を受けていないのか // 市役所職員しか考えていないのか // 👉 将来の夢や大学で学びたいことを深掘りされても答えられるように。

### <文理学部>

最近読んだ本 // 👉 最近のニュースや最近読んだ本について聞かれたときに対応できるようにしておく。

### <経済学部>

なぜ商学部ではなく経済学部なのか // 大学に入ってこれだけはやりたいこと // 👉 入りたいゼミを決めておくことよい。// アドミッションポリシーを覚えておく。

### <商学部>

入りたいコース // 👉 15人1組の集団面接であった。集団面接の対策をしておこう。// 落ち着いて質問の内容を理解するようにしよう。

### <芸術学部>

過去の創作活動 // 好きな映像作家 // 👉 かなりフランク。敬語を使われなかった。圧に感じる人もいるかも。

### <危機管理学部>

大学入学までの計画 // 好きな教科

### <スポーツ科学部>

理想の指導者像 // 東京オリンピックが社会にもたらした影響 // 👉 この学部でないといけな理由を明確にしておく。

### <理工学部>

面接の場で面接票を5分で書かされた。趣味・特技など // 入学前に必要なこと // 微分・積分は得意か // 日常にある土木施設/理系なのに理数系弱いけどどうするの? // 超音波と放射線の特徴と違いは何か // オープンキャンパスに来たか // 建築に関する本を読んだことがあるか // 趣味と書いた鉄道に関することを深く聞かれた // なぜ他大ではなく、日大の建築学科なのか // SDGsにどう関わっていききたいか // 👉 学科のパンフレットを熟読しておく // 1つの質問について徹底的に聞かれた。準備が必要。

### <生産工学部>

部活ではどのような存在であったか // キャンパスに来たことがあるか // 👉 志望理由は深掘りされる。

### <工学部>

趣味・特技 // 得意科目・苦手科目 // 👉 何回も面接練習をする。

### <松戸歯学部>

趣味 // 大学の印象 // 勉強以外で歯科医を目指すうえで努力したこと // 入学後の目標 // 👉 キーワードとなる事柄を覚えておくこと小論文でも活用できる。

### <薬学部>

オンライン授業での勉強方法 // 苦手科目とその克服方法 // 👉 会場に時計がなく、残り時間も伝えられなかった。腕時計必須! // 集団面接であった。3人の面接官がそれぞれ1つずつ質問をしてきた。答える順番はランダムに変えてきた。コロナ対策なのか他の人との間に壁があり、お互いの表情が見えなかった。

### <短期大学部>

代表的なor身近な建物について // この校舎を建築学的にどう思うか // 文系からだ大変だけどついていけるか // 何か質問があるか // 👉 圧迫面接を受けるつもりで覚悟しよう。 【金久保・亀谷】

## 付属推薦で理系復活となるか?

表中の数は、この3年間の付属推薦者数の比較です。過去2年間の進学実績と今年度の11月1日時点での出願者数を比較すると、出願者数は減少していますが、理系の理工学部と生産工学部での増加が顕著です。特に理工学部には、理系クラス223名のうち90名が出願していて、約40%を占めています。

これから日大でも指定校等の結果が発表され、合格者数が増えることが予想されます。昨年度を超える進学実績を期待しています。

学部名	R03 (出願者数)	R02 (進学者数)	R01 (進学者数)
法学部	40	38	43
法学部二部	15	14	20
文理学部	29	27	36
経済学部	49	59	50
商学部	17	37	28
芸術学部	14	10	17
国際関係学部	4	10	12
危機管理学部	7	3	10
スポーツ科学部	3	5	2
理工学部	90	63	91
生産工学部	32	25	23
工学部	3	4	1
医学部	0	2	1
歯学部	0	4	1
松戸歯学部	1	1	3
生物資源科学部	41	44	39
薬学部	1	3	3
短大(三島)	1	2	1
短大(船橋)	4	3	1
通信教育部	—	1	1
合計	351	355	383



【屋嘉比】

\*\*\*\*\*

## 高1・2小論文テスト

高1・2では、1月12日(水)の5・6時間目に小論文テスト①が実施されます。小論文は、論理的思考力、文章表現力、理解力など学科試験だけでは測れない総合的な能力を見るために多くの大学で入試科目として課されています。また、プレゼンテーションやディスカッションを入試科目として課す大学も増えていますが、その対策としても小論文学習は有効です。大学ではレポート提出や論文作成など、論理的に物事を考えて文章化する機会が多くなります。また、社会に出たときに、報告書や企画書等の書類作成はもちろん、これからの時代は問題発見能力、問題解決能力が要求されます。そうした力を養うことができるのが、高校での小論文学習です。小論文学習を通じて、考える力・書く力・伝える力を養い、社会で生きていく力を身につけることができます。

高1では、4つのテーマ(問題)が指定されますので、その中から1つのテーマを選んで書いてもらいます。テーマ型小論文では、問われていることについて、何を、どういう方向で論じるかを、自分で判断することが求められます。また、必要なレベルや、重点的に学習したいタイプ別に小論文を選択することができるので、みなさんのニーズに合わせた学習を行うことができます。2月16日(水)に講演とリライトを行います。みなさんが書いた答えは、過去1000万枚超の添削答案をベースに分析され、生徒のつまづきパターンを学習する項目に分けて、効率的にレベルアップをすることができます。書き込み式の事前学習教材で、問題を読み、構成メモを書き、考えをまとめ、書き終えるまでの基本となる手順を身につけることができます。

なお、高2は大学入試を見据えて、志望理由書の作成にチャレンジします!



【竹原・多胡】





# 日本大学を知ろう

Part1～学部名の覚え方と簡単な紹介編～

本校では毎年多くの生徒が日本大学の様々な学部へ進学していきませんが、今回は各学部の「学部名の覚え方」と「簡単な紹介」を以下に載せました。まずは日本大学16学部をすべて言えるようになりますように。

## 【日本大学16学部と覚え方】

法・文理・経済・商・芸術・国際関係・危機管理・スポーツ科学・理工・生産工・工・医・歯・松戸歯・生物資源・薬

☆覚え方(上記の順番で覚えるのがコツ)

『ほう・ぶん・けい・しょう・げい・こく・き・す・り・さん・こう・い・しまつ・げん・やく』

呪文のように何回か唱えていけば覚えられます！是非覚えてください。もちろん先生方もですよ(笑)

## 【名前の似ている学部・学科の違い】

上記の学部名を覚えることがファーストステップですが、「その学部で何を学べるのか」を把握することが皆さんにとって最も大事なことのひとつです。今回はその観点から、名前の似ている学部や学科をピックアップし、その違いについて簡単にまとめてみましたので是非参考にしてください。

## ☆理工学部・生産工学部・工学部のそれぞれの特色は??

3つすべてに「工」という文字が入りますが、これら3つの学部の特色に触れて違いを意識してもらいます。

まずは「違い」の前に「共通点」を把握しなければなりません、どの学部も「科学を基盤としたものづくりの理論と技術を学ぶ」ということで共通点を持っています。

それではそれぞれの学部の特色を紹介していきます。理工学部の特色は、理学(サイエンス)と工学(テクノロジー)を融合させた教育を実施し、学生の自律性と創造性を引き出すカリキュラムで「創造型技術人」を養成することを目標としています。

生産工学部は工学に関する専門知識・技術だけでなく、経営管理能力も併せ持ち、国際的に通用する実践的な技術者になるようにカリキュラムが組まれています。

最後に工学部は、地球環境に優しく、健康・健全な生活を持続可能とするための「ロハス工学」をテーマに教育・研究を推進し、地域との連携を深めています。

## ☆歯学部と松戸歯学部の特色は??

これもまた両学部の「共通点」から話を進めていきますが、どちらも知識や技術に偏ることなく患者さんに対して全人的にケアすることを教育理念としているところ、歯科医師国家試験合格を目指しているところにあります。

そのような理念の中で、歯学部の特色は学生の自己学習能力を高めるチュートリアル形式の教育を重視し、問題解決能力を備えた人間性豊かな歯科医師を育成することを目指しています。また、iPadを利用した授業などICTを活用した教育を展開しています。

松戸歯学部では、学生は医科の診療科がある付属病院で医師等の医療スタッフとも連携し、担当の患者さんの治療などの臨床実習を行います。日本有数の来院患者数を誇る付属病院での体験を基に即戦力となる歯科医師を育成しています。

## ☆文学作品を研究するか創作するか

文学部国文学科は日本文学、日本語学の2つの分野を柱にして、文献調査や資料の解読方法などを学びながら研究していきます。また、創作や編集を学ぶ科目にも力を入れています。

芸術学部文芸学科は、文芸作品を創造するための理論や方法を学び、創作活動を中心に表現力を磨きます。またゼミ雑誌の発行や、パソコンによる編集・製作技術を実践的に学ぶこともできます。学びの集大成として創作作品の提出が可能です。

# 生産工学部高大連携授業

皆さんは、生産工学部の「高大連携教育に係る科目等履修制度」というのを知っていますか？本校では2005年からスタートして400名以上の生徒が受講しました。現在、日大豊山・豊山女子・日大山形・日大明誠・長崎日大・佐野日大の6校が連携校となっています。また、一昨年から女子校と合同授業を実施することにしましたが、昨年と今年はコロナ禍ということで残念ながら中止し、各校で実施することになりました。



昨年の連携授業の様子

この制度は、生産工学部を学校推薦型選抜や総合型選抜で合格した高3生を対象に、必修科目である「情報リテラシー(2単位)」を入学前に履修し、入学後に単位認定されるものです。この制度のメリットは、合格者としては余裕のある高3の12月～2月という時期に大学の授業を先行して受講できるため、好成績を取りやすいこと。そして大学1年次に、この授業の時間が空くので、他の授業の予習復習の時間に利用できることなどが挙げられます。実際昨年度の受講者の半数以上が評価Sを取得しています。

学校型選抜(付属推薦)の合格発表は12月1日(水)ですので、本校の受講者はこの日に決定することになります。授業は12月13日(月)から開始され、参加予定者は、同学部推薦合格者33名(基礎学選抜14名、付属特別18名、公募推薦1名)で、全15講座の授業を対面授業やweb利用の講座(Zoom, e-Learning)を受講することになります。ぜひ評価Sを目指して頑張ってください。(以下は授業日程)

講座	日付	時間	
01回		10:30～12:00	授
02回	12/13(月)	12:50～14:20	授
03回		14:40～16:00	授
04回			
05回	12/16(木)	9:00～14:30 (自宅学習可)	eL
06回			
07回	12/18(土)	9:00～12:30 (自宅学習可)	eL
08回			
09回	12/20(月)	12:50～14:20	双
10回		14:40～16:00	双

講座	日付	時間	
11回			
12回	1/19(水)	12:50～16:00 (自宅学習可)	eL
13回		13:00～14:30	授
14回	1/28(金)	13:00～14:30	授
15回		14:40～16:10	授

授：対面授業  
双：双方向授業(Zoom利用)  
eL：e-Learning



【伊藤秀】

\*\*\*\*\*

## 12月の進路行事

12月2日(木)	追加募集実施学部学科発表	(高3)	日
12月7日(火)	追加募集セレクション申告届提出	(高3)	( )
12月8日(水)	追加募集セレクション結果発表	(高3)	( )
12月13日(月)	～ 1月28日(金)		日直
	生産工学部高大連携授業	(高3)	

追加募集については、12月2日(木)に学部学科の発表があり、希望者がいた場合は7日(火)の正午までに申告届を提出、15時までに担任がエントリーをして、結果は翌日の8日(水)の正午となります。その後の流れは基礎学力選抜と同様です。過去2年間は追加募集がありませんでしたが、今年度は若干欠員が出ている学部もあるので期待できるかも？もっとも募集があったとしても、本校に切れるカードがあるかどうかは別です。果たして今年はいかなる結果となるのでしょうか？

1月15日(土)・16日(日)実施の東進恒例の「共通テスト同日体験受験」ですが、全国1100以上の会場で高1生・高2生対象に行われます。指定会場で受験した場合に限り、受験料3,300円が無料となります。申込締切日が1月13日(木)ですので、詳細は担任の先生まで！



【伊藤秀】

次回1月号は、12月21日(火)発行予定です



【川原】

