

令和8年度 中学2年 シラバス

□科目	国語			
□授業時数	国語：4時間／週 書写：1時間／週			
□教材	国語2（光村図書），新国語便覧（秀学社），中学基礎がため100%できた！中学国語文法（くもん出版），力をつける現代文ステップ1（数研出版），でる順×分野別漢検問題集（旺文社），中学書写（光村図書），スタディサプリ（該当項目参照）			
□学習到達目標	前年度に涵養した国語力を発展させ，より高度な語彙や読解力を身につける。 論理的に考える力や想像する力を養い，自身の考えを深める。 日本漢字能力検定において，3級以上の合格を目指す。			
□成績評価基準	年間を通じた定期テストの平均，平常点（課題提出状況・授業態度など）			
□授業計画	月	単元・項目	内 容	備 考
	4月	・ガイダンス	・授業計画や学習方法などについて，ガイダンスを通して理解する。	・春季休暇課題 ・実力テスト①
		・「アイスプラネット」 椎名誠 (小説)	・登場人物の設定に着目し，人物同士の関係やそれぞれの心情を読み取れるようにする。	
		〈書写〉 ガイダンス	・授業計画や，基本事項（書くときの姿勢など）について理解する。	
	5月	・「短歌に親しむ」 栗木京子 (短歌)	・情景などを表す多様な語句に着目し，五感を磨く。 ・短歌の表現技法を理解し，身につけられるようにする。	・定期テスト①
		・文法	・付属語について学び，問題演習形式で理解を深める。	
		〈書写〉 毛筆（楷書）	・筆圧と線の太さの関係を確かめる。 ・基本的な点画の種類を確かめる。 ・楷書の基本的な筆使いを確かめる。	
	6月	・「モアイは語る—地球の未来」 安田喜憲（論説）	・意見を裏づけるための，適切な根拠の在り方について理解する。	
		・「ヒューマノイド」 伊坂幸太郎 (小説)	・登場人物の言動や情景を表す語句に着目し，作品に与える印象を考えられるようにする。	
		〈書写〉 毛筆（楷書）	・文字の大きさや配列を考えて書けるようにする。	
	7月	・問題演習	・テキストを活用し，読解力の向上を図る。	・定期テスト② ・夏季休暇課題
	9月	・小論文テスト対策	・小論文についての理解を深め，実際に原稿用紙を使用して作成する。	・小論文テスト ・実力テスト②
		・問題演習	・テキストを活用し，読解力の向上を図る。	
	〈書写〉 毛筆（行書）	・行書の特徴を把握する。 ・行書の特徴である点画の省略，連続，筆順の変化などを確かめる。		

令和8年度 中学2年 シラバス

□授業計画	月	単元・項目	内 容	備 考	
	10月	<ul style="list-style-type: none"> ・「扇の的―「平家物語」から― (古文) ・文法 	<ul style="list-style-type: none"> ・原文を読んで物語内容を把握できるようにする。 ・音読や暗誦を通じ、軍記物語の特徴をつかむ。 ・識別などについて学び、問題演習形式で理解を深める。 	<ul style="list-style-type: none"> ・定期テスト③ ・錬成テスト① 	
		〈書写〉 毛筆（行書）	<ul style="list-style-type: none"> ・文字の大きさ、配列を考えて書けるようにする。 ・氏名を行書体で書けるようにする。 		
	11月	<ul style="list-style-type: none"> ・「君は「最後の晩餐」を知っているか」 布施英利 (評論) ・「漢詩の風景」 石川忠久 (漢詩) 	<ul style="list-style-type: none"> ・文章における具体と抽象の関係を理解する。 ・全体の構成や表現効果について考える。 ・漢文訓読の基本事項を復習する。 ・漢詩の形式を学び、その表現を味わう。 		
		〈書写〉 毛筆（行書）	<ul style="list-style-type: none"> ・字形、筆順、全体のバランスを考えて書けるようにする。 		
	12月	<ul style="list-style-type: none"> ・問題演習 	<ul style="list-style-type: none"> ・テキストを活用し、読解力の向上を図る。 		
		〈書写〉 毛筆（行書）	<ul style="list-style-type: none"> ・字形、筆順、全体のバランスを考えて書けるようにする。 		
	1月	<ul style="list-style-type: none"> ・漢字検定対策 ・「走れメロス」 太宰治 (小説) 	<ul style="list-style-type: none"> ・過去問演習を行い、漢字検定3級以上の合格を目指す。 ・場面展開や文脈に沿って、登場人物の心情や関係の変化を読み取る。 ・登場人物の人物像や表現の効果などに着目して、作品の魅力を考えられるようにする。 	<ul style="list-style-type: none"> ・冬季休暇課題 ・漢字検定 ・錬成テスト② 	
		〈書写〉 毛筆（行書）	<ul style="list-style-type: none"> ・用紙に対する文字の大きさを意識し、字数の多い課題を書けるようにする。 		
	2月	<ul style="list-style-type: none"> ・文法 	<ul style="list-style-type: none"> ・敬語について学び、問題演習形式で理解を深める。 		
		〈書写〉 毛筆、硬筆	<ul style="list-style-type: none"> ・一年間で学んだことを踏まえて、さまざまな書体で書けるようにする。 		
	3月				<ul style="list-style-type: none"> ・春季休暇課題